

# 产教融合视域下文化自信与交流互鉴融入药科职业大学思政教育的实践路径探究

孙亚杰  
(浙江药科职业大学)  
DOI

**摘要:** 文化自信是职业大学思政教育的根基,产教融合则为这一育人过程赋予了坚实的实践载体。如何在产教融合背景下引导学生建立文化自信,提高交流互鉴,已成为职业大学生思政教育面临的一个重大问题。本文立足药科职业大学育人特色,分析文化自信融入思政教育的实践意义,指出当前存在思政工作感染力不足、教育实效性不强、文化传播新路径单一、文化自信新体系薄弱等问题。从本土文化浸润、混合式“行走课堂”、文化自信血脉觉醒、影视载体赋能四个维度,为产教融合视域下培养职业大学生文化自信提供可复制和推广的理论模式与实践路径。

**关键词:** 产教融合;文化自信;思政教育;理论模式与实践路径

## Exploring Practical Approaches to Integrating Cultural Confidence and Mutual Learning into Ideological and Political Education in Pharmaceutical Vocational Universities from the Perspective of Industry-Education Integration

Sun Yajie  
Zhejiang Pharmaceutical University

**Abstract:** Cultural confidence is the foundation of ideological and political education in vocational universities, while the integration of industry and education provides a solid practical platform for this educational process. How to guide students to establish cultural confidence and enhance mutual communication and learning in the context of industry-education integration has become a major issue in the ideological and political education of vocational students. Based on the educational characteristics of pharmaceutical vocational universities, this paper analyzes the practical significance of integrating cultural confidence into ideological and political education, highlighting current issues such as insufficient appeal in ideological and political work, weak educational effectiveness, limited new channels for cultural dissemination, and a fragile system for cultural confidence. From four dimensions—immersion in local culture, blended 'walking classrooms,' awakening the lineage of cultural confidence, and empowering through film and media—this paper provides theoretical models and practical approaches that can be replicated and promoted to cultivate cultural confidence among vocational university students in the context of industry-education integration.

**Keywords:** Integration of industry and education; cultural confidence; ideological and political education; theoretical models and practical pathways

### 前言

2024年全国教育大会时习近平总书记强调:“构建职普融通、产教融合的职业教育体系,大力培养大国工匠、能工巧匠、高技能人才<sup>[1]</sup>。”随着《国家职业教育改革实施方案》《关于深化产教融合的若干意见》等政策文件的出台,职业教育关乎支撑产业升级和服务国家战略。职业大学作为现代职业教育体系的重要组成部分,其思政教育也应通过深化产教融合,加强交流互鉴,增强实效。

文化自信与国家之魂紧密关联,习近平总书记曾多次强调坚定文化自信的重要性,强调“有文化自信的民族,才能立得住、站得稳、行得远”,可以推动文化繁荣、为

建设文化强国指明方向<sup>[2]</sup>。当代大学生作为社会主义现代化建设的核心力量,要不断强化文化坚定理想信念,增强文化自信度,助力中国文化强国建设;同时,各高校要加强大学生文化自信主题研究,在思政课堂中加大对大学生文化自信的培养。

### 一、文化自信与交流互鉴融入职业大学思政教育的实践意义

在人类发展进程中,中华民族五千年的光辉历史占据着显要地位。要通过文化教育的系统性引导,加深大学生对优秀中华民族文化的了解,以文化自信为核心的交流互鉴式的实践教育可使大学生从情感共鸣走向内心深处,强

化对中华优秀传统文化的价值认同。作为以药科专业为主的职业大学,将文化自信与交流互鉴融入药科职业大学思政教育中对大学生的成长成才也具有重要意义。

#### (一) 提升职业大学思政工作感染力

高校思政工作涵盖了大学生日常教育管理的方方面面,既肩负着大学生思想引领的重任,又是培养有信仰、有理想、有担当、有本领的高质量人才的重要保障。将大学生文化自信教育融入思政工作中,可以使“规矩方圆”“庖丁解牛”“曾子杀猪”等中华优秀传统文化精髓融入职业教育实践,从简单说教到多渠道教学,增强情感塑造的感染力,让思政教育行在路上,走进心里,真正成为传承匠心、铸魂育人的重要阵地<sup>[3]</sup>。

#### (二) 增强职业大学思政教育实效性

职业大学学生思政教育时效性的改善已成为当今国家和学校教育的关注重点。如何将革命文化红色基因铸牢学生政治信仰成为当下亟需解决的问题。开展节日+地域基因深度融合,如清明时节赴当地金沙村“金沙蚕战斗”遗址重走革命路,追寻红色印记,传承浙东红脉精神;劳动节依托研学宁波市劳模工匠学院,实现精神传承与技能提升的双向赋能等活动,能有效增强思政教育的实效性,让学生更能直观感受思政教育的人文精神和道德情怀,也体现了职业大学产教融合的育人优势。

#### (三) 开拓优秀传统文化传播新路径

目前微短剧风靡国内和国际市场,它与网络游戏、网络文学共同出海并迅速打开局面,同时影响了全球文化。00后大学生作为高校文化传播的主力军,是建设中国式现代化的重要力量<sup>[2]</sup>。他们既是处在数字时代的“网络原住民”,又是新媒体技术的熟练运用者,能够以更富创意的表达方式推动中华文化的国际传播。在产教融合的背景下,职业大学学生凭借其突出的“技术翻译”能力,可将文化符号转化为市场产品,让世界看到来自中国的文化标志、历史符号。

#### (四) 完善职业大学文化自信新体系

文化体力是一个对应着生理体力的概念,指的是我们进行严肃阅读、进修学习、艺术欣赏等泛文化休闲活动所需的精力与专注力。拥有强健的文化体力,可以使我们精神得到滋养、思维得以锻造、认知得以打开,在职业大学思政工作中融入坚定的文化自信教育,如开设本校医药特色的文化技能进修课或夜校,有利于学生维持高度的文化自觉,强化文化主体意识,并获得与多元文化进行深度对话的能力和底蕴,成为文化主体性的建设者,逐渐完善职业大学文化自信新体系。

### 二、药科职业大学在文化自信与交流互鉴思政教育中面临的问题

目前,国内有许多关于中医药文化融入大学生思政教学的探索研究,通过将中医药文化与课程思政教学相结合,

从中医药文化育人体系的概念、内容要素、融入中医药专业课程教学的路径、实践教学等方面进行分析,培养具备人文关怀和职业道德的中医药人才<sup>[4]</sup>。但这些研究大多数在于课堂的思政教学改进,缺乏系统的培育体系,如何在产教融合背景下探索思政教育与文化自信的有机融合路径,强化文化自信教育,已成为大学生思政课程面临的一个重大课题。

#### (一) 职业大学思政工作感染力不足

职业大学部分思政教育采用显性灌输的传统教育方法,而隐性教育方式利用不够充分,对学生的教育存在着远离社会现实的现象,失去了对学生的感染力,甚至产生逆反心理,另外一部分则停留在理论说教层面,文化元素与专业实训、技能培养结合不深入,如简单引用文化典故,脱离实践的教育模式难以让学生直观感受文化魅力,难以建立文化自信通往现实行为的桥梁,从而影响了职业大学思政工作感染力。

#### (二) 职业大学思政教育实效性不强

思政教育中文化传播目前多依赖于课堂讲授、素质拓展讲座、医药小街等传统形式,且部分教师在实践中,常因缺乏系统的指导与有效支持,无法采用多样化的教学手段和策略来激发学生的学习兴趣,在将传统文化有机融入思政教育时感到力有未逮<sup>[5]</sup>。另外,目前的思政教育缺乏结合产教融合特色的创新载体,没有将红色文化、地域文化与职业发展企业实践、岗位需求相关联,文化自信教育实效性不强。

#### (三) 优秀传统文化传播新路径单一

作为新媒体时代的“网络原住民”,虽熟悉短视频制作、社交平台运营等新媒体技术,但文化传播的国际表达能力能力仍存短板,职业教育在中华文化国际传播中未充分发挥其践价值。因为很多职业大学生只是知道一些中华优秀传统文化,没有深刻钻研,只是被动地接受网络上的碎片化信息,难以将其转化为市场认可的产品,使得中华优秀传统文化传播路径单一。

#### (四) 职业大学文化自信新体系薄弱

由于现代都市生活节奏快、压力大,很多职业大学学生陷入不费脑的“电子榨菜”,把这些虚无的电子垃圾当成数字时代的精神救赎。他们不愿去主动参与文化学习,也不愿意去校外参与一些有意义的文化实践活动,文化主义意识淡薄。校企合作项目也忽视文化实践环节的设计,本应丰富多彩的学生实践活动变成了毫无意义的劳力输出,学生“文化体力”难以得到有效锤炼,文化自信新体系难以建立。

### 三、产教融合视域下文化自信与交流互鉴融入药科职业大学思政教育的实践路径

聚焦职业大学学生文化自信培育问题,在产教融合背景下探索思政教育与文化自信的有机融合路径,通过落地

生根、融通启新、流量密码、载体自信四个角度,系统地将文化自信与交流互鉴融入药科职业大学思政教育中,形成了可复制和推广的理论模式,为职业教育的文化育人培养提供了新的实践路径。

#### (一) 落地生根,本土特色文化浸润

用身边的人和身边的事讲身边的历史和文化,这种贴地式的教育方式往往能最大程度地使激发学生兴趣,使学生体会更真切、信仰更坚实<sup>[6]</sup>。本土特色文化可增强职业大学学生中华文化认同感、厚植文化自信、找准情感共鸣,在思政教育中润物无声。宁波地区拥有深厚的传统文化和独特的民间工艺,如泥金彩漆、象山鱼拓便、“儿女红妆”等都是渊源于中国传统艺术,并在此基础上进行本土创新的艺术再现。职业大学可抓住新时代文化传承的创新路径,打造学校医药文化IP、开发“医药文化+本土特色”项目、在学校产教融合理论指导下研制具有符合00后大学生的特色的文创产品等,从而在现代设计领域实现具有创新和示范意义的实践应用实例。

#### (二) 融通启新,打造混合式“行走课堂”

职业大学学生普遍具有知识结构多元且复杂的特点,鉴于此,思政教学改变传统的单一课堂教育模式,采用融合“线上+线下”“校内+校外”的双轨模式。除校园思政课程外,着重开发具有医药特色的大学生文化慕课、微课等线上资源,同时邀请文化行业专家走进线下课堂,满足学生个性化自主学习的需求。宁波自古就是文化交融之地,职业大学学生可利用地方文化发展的独特优势,开发系列“行走课堂”主题课程。将学生带到美丽乡村、博物馆、港口等实践基地,如开展河姆渡的史前文明社会实践、海上丝路实践线特色创新创业项目,突破传统教学边界,打造新时代“宁波帮”精神“行走课堂”,实现职业大学特色的文化认同与学生成长同频共振。

#### (三) 流量密码,解锁文化自信血脉觉醒

当下,短视频爆火、国潮崛起,一个“出圈”的文化IP往往能与当下年轻人的情感需求相契合。属于职业大学学生的“流量密码”,更能契合他们的理想投射、美好愿景。通过产教融合,将文化经典进行符合当代语境的再次创作,符合年轻大学生特色,并使其具有可感知、可体验、可情感共鸣的现实想象。共建校企共建医药文创工坊、实训基地、直播平台、“宁波帮”青春校园剧等,通过产教融合,让思政教育从“说教”变“种草”,打造师生共鸣的“爆款”教学内容。在职业技能实践探索中,通过沉浸式教学,引领职业大学学生感受传统文化魅力,实现文化自信的血脉觉醒。

#### (四) 载体自信,影视为媒激活文化传播

在建设文化强国的大背景下,我国高校面临一项关键

课题,即如何顺势而为,有效发挥隐性思政教育的独特作用[7]。在学生管理工作中,利用思政教育载体,对学生的文化自信和认同起到润物无声的作用;同时,影视作品也可以成为职业大学生文化自信的载体,通过集体观影,文化大讨论,我们可以看到无数大学生被哪吒解开乾坤圈暴走的画面深深震撼,在组织杭州《黑神话:悟空》主题艺术展的活动时,学生们也是各抒己见,侃侃而谈,闪烁着的西游记、哪吒等传统文化光芒的“中国故事”引得“全球上头”,中国文化的海外影响力正在突破熊猫、功夫等传统符号的局限。职业大学在构建学生文化认同和文化自信体系时,可建立起一个更具活力、符合年轻特质的娱乐载体。

#### 结语:

如何将文化自信润物无声地融入职业大学的思政教育中是当前职业教育所面临的现实挑战,产教融合是当前思政教育较为有效的实践载体,在产教融合背景下,以文化自信为核心的交流互鉴式的实践教育可使大学生从情感共鸣走向内心深处,强化对中华优秀传统文化的价值认同。未来需持续深化校企协同,推动文化教育与专业实训、职业发展深度融合,培养德技双修的高素质医药人才、助力中华文化自信落地生根。

#### 参考文献

- [1] 阙明坤,朱宇洁,陈春梅.如何构建产教融合的职业教育体系——基于澳大利亚产学研合作伙伴关系的启示[J].中国职业技术教育,2025(06):50-60.
- [2] 张识君.高校思政教育培育大学生文化自信的逻辑遵循与实践策略[J].世纪桥,2025(01):62-64.
- [3] 郭泽亮.融媒体时代中华优秀传统文化融入高校思政工作创新发展研究[J].传播与版权,2025(05):86-89+93.
- [4] 闫俊丽,张萱.山西中医药文化融入课程思政教学的策略[J].光明中医,2024,39(13):2716-2719.
- [5] 焦海浩.产教融合背景下高职思政教育融入中华优秀传统文化的策略[J].学园,2024,17(23):8-10.
- [6] 高丽.立足本土文化打造“行走的思政课堂”[J].新教育,2025(01):13-15.
- [7] 姜鸿儒.高校思政教育文化载体建设存在的问题及对策研究[D].牡丹江师范学院,2023.

**基金项目:** 本文系浙江药科职业大学2025年度校级科研课题思政研究(一般)类《产教融合视域下文化自信与交流互鉴融入药科职业大学思政教育的实践路径探究》的研究成果(项目编号:校2025066)。

**作者简介:** 孙亚杰(1990.4-),女、汉族、讲师、硕士研究生、研究方向:思政教育。