

地方文化融入思政课背景下教师教学困境与成长路径研究

林 妍

(杭州师范大学)

DOI: 10.65285/JYLLYJ.V2I4.007

摘 要: 在地方文化融入思政课的背景下, 本文聚焦于教师在教学过程中所面临的现实要求与教学困境, 并提出切实可行的教师专业成长路径。教师在被要求提高地方文化素养、强化价值引领能力、加大研究时间投入的同时, 也面临着地方文化知识储备不足、地方文化情感认同缺失、融合教学能力不足的困境。有效应对上述困境, 实现教师专业成长的关键在于: 丰富教师文化实践、提升教师教学能力、重塑教师文化态度。

关键词: 地方文化; 思政课; 教师

Research on Teachers' Teaching Difficulties and Growth Paths in the Context of Integrating Local Culture into Ideological and Political Courses

Yan Lin

Hangzhou Normal University

Abstract: In the context of integrating local culture into ideological and political courses, this study focuses on the actual demands and teaching difficulties that teachers encounter during the teaching process, and proposes practical and feasible paths for teachers' professional growth. While being required to enhance local cultural literacy, strengthen the ability of value guidance, and increase the investment of research time, teachers also encounter difficulties such as insufficient knowledge of local culture, lack of emotional identification with local culture, and insufficient ability to integrate teaching. The key to effectively addressing the above difficulties and achieving teachers' professional growth lies in: enriching teachers' cultural practice, enhancing teachers' teaching ability, and reshaping teachers' cultural attitude.

Keywords: Local Culture; Ideological and Political Courses; Teacher

前言:

“中华民族几千年来形成了博大精深的优秀传统文化, 我们党带领人民在革命、建设、改革过程中锻造的革命文化和社会主义先进文化, 为思政课建设提供了深厚力量。”^[1] 习近平总书记这一论述指明了中华民族优秀传统文化与思政课之间的内在联系。地方文化是中华民族优秀传统文化在特定地域的具体呈现, 是中华民族优秀传统文化的重要组成部分。将地方优秀文化有机融入思政课教学, 既为思政课创新发展注入了全新动力, 也对教师提出了新挑战, 要求教师不断实现专业成长以适应新的教学要求。

一、地方文化融入思政课教学对教师的现实要求

(一) 教师应提高地方文化素养

地方文化是具有鲜明地域特色的文化, 是当地数百年乃至数千年精神文化与物质文化的集中体现, 构成了当地人民深层次的文化基因, 蕴藏着丰富的育人价值, 教师要深刻认识到提高地方文化素养的迫切性。^[2] 教师应不断学习和积累地方文化知识, 深入挖掘地方文化资源中与思政课教学相契合的文化理念和精神品质, 将其融入到思政课教学中以充实思政课的教学内容, 并在思政课教学中不断推动地方文化创造性转化和创新性发展。

(二) 教师应强化价值引领能力

思政课教师肩负着回答“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”这一教育根本问题的重要任务。这要求教师不断强化对地方文化的价值判断能力, 增强价值引领能力。地方文化具有悠久的历史, 精华和糟粕并存, 教师必须在贯彻社会主义核心价值观的基础上, 自觉对地方文化进行价值筛选, 发扬先进文化, 抵制落后文化, 确保地方文化始终以正能量赋能思政课教学。青少年阶段是人生的“拔节孕穗期”, 思政课教师要主动做好学生思想上的引路人, 在思政课教学中融入地方文化所蕴含的爱国精神、创新精神、奋斗精神等优秀品质, 涵养学生品格, 激励学生成长, 引导学生自觉树立正确的世界观、人生观、价值观, 切实落实思政课“立德树人”的根本任务。

(三) 教师应加大研究时间投入

大部分教师对地方文化的知识储备不足, 只有少数教师具备较为丰厚的地方文化底蕴。要将地方文化知识融会贯通, 并深度融入思政课教学, 这对教师的知识水平和教学能力提出了极高的要求。因此, 教师必须加大对地方文化研究与学习的时间投入, 深入研读地方教材、地方志等地方文化资料, 实地走访和考察地方历史遗迹、文化街区

等文化场所,并将收集到的地方文化信息进行系统性梳理,形成自己的地方文化体系,在理论与实践的有机统一探索地方文化向思政课教学素材转化的可行路径。教师应始终坚持以专业精神为引领,努力打通地方文化融入思政课的深层障碍。

二、地方文化融入思政课背景下教师教学困境

(一) 教师对地方文化的知识储备不足

教师要想充分利用地方文化资源进行教学,必须对地方文化有系统的把握和整理,以“真学”夯实文化基础,以“真懂”洞察文化精髓,以“真教”践行育人使命。^[3]当前,教师对地方文化的知识储备不足,成为制约地方文化有效融入思政课的首要瓶颈。部分教师对地方文化缺乏主动学习的兴趣,了解程度十分有限。并且教师群体中有一部分教师并非本地籍贯,他们缺乏在当地生活和学习的经历,未能在潜移默化中受到地方文化的熏陶,对地方文化的了解近乎空白。在实际教学过程中,部分教师甚至与学生处于“同步学习”的状态。教师为满足思政课的教学要求而被动学习地方文化知识,未经充分内化就立即将知识传授给学生,缺乏对地方文化历史脉络的梳理和价值意蕴的把握,导致部分教师在思政课中对地方文化的讲解流于表面,无法触及地方文化的精神根脉,进而难以搭建起思政课教学内容与地方文化相互转化的桥梁,难以构建地方文化与思政课深度融合的教学体系。

(二) 教师对地方文化的情感认同缺失

地方认同是指地方文化所蕴含的价值观念与思想态度能够引发人们的情感共鸣,并被人们接受和认可。^[4]教师对地方文化的情感认同缺失,是制约地方文化有效融入思政课的重要因素之一。地方文化不是突然形成的,而是在日复一日、年复一年的社会实践中逐渐培育出来。中国幅员辽阔,形成了各具特色的地方文化。教师们来自全国各地,受各自成长背景与生活经历的影响,对不同的地方文化产生了不同的情感态度。外地教师往往对家乡的地方文化具有浓厚的认同感,而由于缺乏在任教地生活的情感基础,他们难以融入当地文化。地方文化既然未能深入教师的内心,使教师产生深刻的情感认同,教师也就无法将其内化到自身的知识体系之中,更无法将其自觉融入思政课教学,地方文化蕴含的育人价值无法得到充分体现。此外,情感认同缺失易使教师丧失主动学习和了解地方文化的自觉性以及主动提高地方文化素养的内在驱动力,导致教师失去专业成长的可能性。

(三) 教师对地方文化和思政课融合教学能力不足

部分教师受到自身教学能力的限制,无法打通地方文化与思政课融合育人的教学壁垒,导致地方文化与思政课教学内容无法相互贯通。教师教学能力不足,首先表现为教师对地方文化的筛选能力和价值判断能力不足。地方文化纷繁复杂,种类繁多,部分教师受到自身文化水平的限制,难以在繁复的地方文化中筛选出与思政课教学主题及教学内容相适配的地方优秀文化,从而无法通过对地方优秀文

化的讲解深化学生对思政课教学内容的认知,也无法借助思政课教学强化学生对地方优秀文化的认同感,地方优秀文化与思政课融合育人的深层价值无法得到充分发挥。部分教师价值判断能力不足,易误将地方文化中消极的内容引入思政课堂,这不仅阻碍了思政课“立德树人”根本任务的落实,也会对学生的价值观和意识形态产生不良影响。其次,教师教学能力不足表现为教师教学设计能力不足。大多数教师对思政课教学环节的设计还停留在单向讲授层面,课堂处于“师教生学”的传统教学模式之中。教师鲜少围绕地方文化设计具体的课堂讨论和实践环节,使学生能够在真实的情境中感知地方文化与思政课融合的价值意蕴。教师教学设计能力不足,导致思政课与地方文化的融合只停留在理论层面,学生无法在实践中形成深层次情感共鸣和价值认同,更无法将思政课教学内容和地方优秀文化内化于心、外化于行,自觉成为思政理论和地方优秀文化的践行者。

三、地方文化融入思政课背景下教师成长路径

(一) 丰富教师文化实践,深化教师文化认同

纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。要强化教师对地方文化的认同,不能仅仅寄希望于书本知识的积累,更需要在实践中培育和感悟地方文化,构建起“实践——内化——输出”的教学体系。首先,学校和相关部门应组织开展地方文化教育,通过举办教师研讨会、专家座谈会等活动,为教师之间相互探讨地方文化搭建桥梁,增进教师对地方文化的认识,弥补教师文化层面的不足。^[5]其次,学校和相关部门应组织线下实践活动,带领教师实地走访地方文化场所,给教师提供与当地文化名人面对面交流的机会。教师在实地考察和体验中创造了与地方文化的独特记忆,建立了与地方文化的情感联结,深化了对地方文化的情感认同,并将其内化为自身知识体系的一部分。当教师回归思政课堂后,其亲身经历和感悟便成为了思政课教学的重要资源,这使教师讲授的地方文化具有更强的真实性和感染力,地方文化在思政课中真正“活”了起来。

(二) 提升教师教学能力,提高教师数字素养

提升教师在思政课中的教学能力,要从以下两个方面协同发力。一是要提高教师的数字素养,以数字技术赋能思政课教学。传统思政课多以教师口头讲授为主,学生作为学习主体,课堂参与度不高。数字技术赋能思政课教学,能够为地方文化深度融入思政课搭建沉浸式的虚拟教学场景,使学生能在身临其境的感知中获得真实的情感体验。借助数字技术,学生可以在革命遗址中感悟地方革命文化,在与地方名人的对话中学习其精神品质,从而深化对地方文化和思政理论的认知。二是要强化教师教学设计能力。教师要创设具体的教学情境,合理设计小组讨论、角色扮演等互动环节,鼓励学生主动分享他们的文化记忆和文化体验,使学生从思政课的“倾听者”转变为“分享者”。教师要努力激发学生的学习积极性,引导学生在课堂互动中自觉将地方文化与思政课教学内容相融合,从而切实提

升地方文化与思政课融合教学的育人效果。

（三）重塑教师文化态度，培养教师文化批判意识

教师只有摆正文化态度，才能正视地方文化的价值，才能增强职业归属感和自我价值认同感，实现从文化适应者向文化实践者和推动者的转变。^[5]教师要坚持以积极的态度对待地方文化，主动学习和感悟地方文化，并将地方优秀文化内化于心、外化于行，在思政课教学中自然而然地融入地方文化，从而推动地方文化与思政课教学实现有机融合。此外，教师对待地方文化应怀有“取其精华，去其糟粕”的文化批判意识。^[6]地方文化具有悠久的发展历史，既蕴含着优秀的精神财富，也暗藏着封建落后的文化糟粕。一方面，教师要自觉学习和吸收地方文化中蕴含的爱国精神、革命精神、创新精神等优秀品质，并将其融入思政课教学，使其成为师生共同的精神食粮；另一方面，教师要对封建落后的地方文化怀有警惕之心，将不良文化拒于思政课堂之外，守住思政课文化安全的底线。

结语：

地方优秀文化承载着当地人民优秀的精神品质，能够增强文化自信，涵养学生品格，是思政课教学重要的文化资源。教师应主动肩负起时代赋予的育人使命，不断加强自身建设，实现专业成长，自觉推动地方优秀文化有机融

入思政课教学，不断提升思政教育人的实效性。

参考文献：

- [1] 习近平主持召开学校思想政治理论课教师座谈会强调：用新时代中国特色社会主义思想铸魂育人贯彻党的教育方针落实立德树人根本任务[N]. 人民日报,2019-03-19(01).
- [2] 谷雨. 以地方文化为主题的教师跨学科教育教学能力发展策略[J]. 教育教学论坛,2025(53):41-44.
- [3] 杨明明. 地方优秀文化资源融入高校思政课实践教学困境与路径——以淮北职业技术学院为例[J]. 淮北职业技术学院学报,2026,25(2):56-59.
- [4] 闵慧祖. 乡村教师地方感的价值意蕴、生成困境与培育路径[J]. 当代教育科学,2023(6):73-80.
- [5] 刘小兰. 文化自觉视域下乡村教师地方融入的困境与突破[J]. 内蒙古师范大学学报(教育科学版),2025,38(4):1-10.
- [6] 谢敏. 地方优秀传统文化融入思政课教学路径研究[J]. 高教学刊,2023,9(S1):93-98.

作者简介：林妍（2003.05-）、女、浙江省金华市、杭州师范大学、硕士研究生、研究方向：思想政治教育。